

## ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳು

ಸೃಷ್ಟಿಯು ಆರಂಭವಾಗುವ ಮುಂಚೆ, ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಶಕ್ತಿಯು ಯಾವ ರೂಪವನ್ನೂ ತಾಳದೇ ಇರುತ್ತಿತ್ತು, ಆಗ ಮೂರು ಗುಣಗಳು ಸಮಾನ ಅನುಪಾತದಲ್ಲಿ ಬೆರೆತು ಒಂದಾಗಿ ಇದ್ದವು. ಎಂದರೆ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಶಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ 33.33% ರಜೋಗುಣ, 33.33% ತಮೋಗುಣ, 33.33% ಸತ್ಯ ಗುಣ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಈ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಶಕ್ತಿಯು, ಸೃಷ್ಟಿಸಿರುವ ಶಕ್ತಿಯ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಮೂರು ಗುಣಗಳ ಮಿಶ್ರಣವು ವಿವಿಧ ರೀತಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಮಿಶ್ರಣದಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಇರುವುದರಿಂದಾಗಿ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ರೂಪಗಳು ಏರ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಹೀಗೆ ಏರ್ಪಟ್ಟ ಎಲ್ಲಾ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ದೈವ ಅಥವಾ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಚೈತನ್ಯ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿರುವ ವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲದರಲ್ಲೂ ಸಹ ಈ ಮೂರು ಗುಣಗಳು ಎಂದರೆ ಪಾಸಿಟಿವ್-ನೆಗೆಟಿವ್-ನ್ಯೂಟ್ರಲ್, ಅಥವಾ ಪ್ರೊಟಾನ್-ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್-ನ್ಯೂಟ್ರಾನ್ ಗಳು ಖಂಡಿತವಾಗಿ ಇರುತ್ತವೆಂದು ಗ್ರಹಿಸಿರಿ.

ಇಲ್ಲಿ ತಮೋಗುಣವೆಂದರೆ ಆಲಸಿತನ, ಅಂಧಕಾರ, ಜಡತ್ವ, ಸೋಮಾರಿತನ, ಸ್ತ್ರೀತತ್ವ, ಇತ್ಯಾದಿಗಳು. ರಜೋಗುಣವೆನ್ನುವುದು ತಮೋಗುಣಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾದದ್ದು, ಪುರುಷ ತತ್ವ, ಚುರುಕುತನ, ಹುಷಾರು, ಪ್ರಕಾಶ ಇತ್ಯಾದಿ ರಜೋಗುಣದ ಲಕ್ಷಣಗಳು. ಸತ್ಯ ಗುಣವೆಂದರೆ ಸ್ತ್ರೀ-ಪುರುಷ ತತ್ವಗಳ ನಡುವಿನ ಸಮತೋಲನೆ ಹಾಗು ಸಂಯೋಜನೆ; ವಿವೇಕ, ಅನ್ಯೋನತೆ, ಸ್ಥಿರತ್ವ, ಸಮತೋಲನೆ, ಹಗುರತನ, ಆನಂದ, ತೃಪ್ತಿ, ಸ್ಪಷ್ಟತೆ, ವಿಸ್ತರಣೆ, ಪ್ರೀತಿ, ಪ್ರಶಾಂತತೆ ಎನ್ನುವವು ಸತ್ಯಗುಣ ಲಕ್ಷಣಗಳು.

ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ, ಎಲ್ಲದರಲ್ಲೂ ಅಡಗಿರುವ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಚೈತನ್ಯ ಮತ್ತು ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಶಕ್ತಿ ಶಾಶ್ವತವಾದವು. ಹಾಗೆಯೇ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ಶಕ್ತಿ-ರೂಪಗಳೆಲ್ಲಾ ಅಶಾಶ್ವತವಾದವು. ಎಂದರೆ ಒಂದು ರೂಪದಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ರೂಪಕ್ಕೆ ಸದಾ ಪರಿವರ್ತನೆ ಹೊಂದುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಸದಾ ಬದಲಾಗುವ ಶರೀರ, ಮನಸ್ಸಿನೊಂದಿಗೂ ಸಹ ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲದರ ಮೇಲೆ ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೆನ್ನುವುದು ನಮ್ಮ ಅಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ನಿದರ್ಶನೆಯಾಗುತ್ತದೆಂದು ಗ್ರಹಿಸಿರಿ.

ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮೂರು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಆಕರ್ಷಣೀಯವಾದ ಗುಣಗಳು. ಇವು ಸಾಧಾರಣ ಮಾನವನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಪ್ರಲೋಭಿಸುತ್ತವೆ. ಆ ಗುಣವನ್ನು ಅಥವಾ ಆ ಗುಣಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿನಿಧ್ಯ ವಹಿಸುವ ವಸ್ತುವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂಬ ಹಂಬಲ ಮಾನವನನ್ನು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಈ ಮೂರು ಗುಣಗಳು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಪರಸ್ಪರ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಗುಣಕ್ಕೆ ಆಕರ್ಷಣೆಗೆ ಒಳಗಾದ ಮಾನವನು ಉಳಿದ ಎರಡು ಗುಣಗಳ ಪರ ಇಷ್ಟಪಡದಿರುವುದನ್ನು ತೋರಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾನೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಅವು ತಾನು ಇಷ್ಟಪಡುವ ಗುಣಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿವೆಯಾದ್ದರಿಂದ.

ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಮಾನವನು ಮೂರು ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಗುಣವನ್ನೇ ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತಾನೆ. ಅದು ಅವನ ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ಅವಲಂಭಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಗುಣವನ್ನು ಇಷ್ಟಪಟ್ಟರೆ ಉಳಿದ ಎರಡು ಗುಣಗಳ ಪರ ಇಷ್ಟಪಡದಿರುವುದನ್ನು ತೋರಿಸುವುದು ಕಡ್ಡಾಯ. ಇದರಿಂದಾಗಿಯೇ ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳು ಏರ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲಿ ರಾಗವೆಂದರೆ ಇಷ್ಟ, ಮಮಕಾರ, ಅಹಂಕಾರ, ಅಭಿಮಾನ, ದ್ವೇಷ ಎಂದರೆ, ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲದಿರುವುದು, ಈರ್ಷ್ಯೆ, ಅಸೂಯೆ, ಹಗೆತನ, ಪ್ರತೀಕಾರ.

ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಮಾನವನು ಕರ್ಮವನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ, ತಾನಿಷ್ಟಪಡುವ ಗುಣಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿನಿಧ್ಯವಹಿಸುವ ಕರ್ಮವನ್ನೇ ಅಧಿಕವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ತಾನು ಇಷ್ಟಪಡದ ಗುಣಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ದ್ವೇಷ ಭಾವನೆಯಿಂದಾಗಿ ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಆಚರಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಅವನ ಕರ್ಮದ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ, ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಗುಣದ ಪ್ರಮಾಣ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದಾಗಿ ಅವನು ಸತ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಸತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಗುಣಕರ್ಮಗಳಿಗೂ ಸಮಾನ ಪ್ರಾತಿನಿಧ್ಯ ಇರಲೇಬೇಕು.

ಆದರೆ ಗುಣಗಳ ಆಕರ್ಷಣೆಗೆ ಒಳಗಾಗದೇ, ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳಿಲ್ಲದೇ ಕರ್ಮವನ್ನು ಆಚರಿಸಿದಾಗ ಮಾನವನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಯಾವ ಗುಣಕರ್ಮವನ್ನೂ ಇಷ್ಟಪಡುವುದಿಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಯಾವ ಕರ್ಮವನ್ನೂ ದ್ವೇಷಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಮೂರು ಗುಣಕರ್ಮಗಳನ್ನೂ ಆಚರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ರೀತಿ ಅವನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಗುಣಗಳಿಗೂ ಸಮಾನ ಪ್ರಾತಿನಿಧ್ಯ ಏರ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಯಾವ ಒಂದು ಗುಣವೂ ಸಹ ಉಳಿದ ಎರಡು ಗುಣಗಳ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾಬಲ್ಯವನ್ನು ಚಲಾಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗುಣವೂ ಸೀಮಿತ ಸ್ಥಾಯಿಯಲ್ಲಿದ್ದು, ಉಳಿದ ಎರಡು ಗುಣಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವಷ್ಟು ಸ್ಥಳಾವಕಾಶವನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ, ಆ ಮೂರು ಗುಣಗಳು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಸಮನ್ವಯ ಹೊಂದುವುದರಿಂದ ಸತ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ವಿರುದ್ಧವಾದ ಗುಣಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಅವಲಂಬಿತರಾಗಿ ಸ್ನೇಹಭಾವದಿಂದ ಕೂಡಿ ಇರುತ್ತವೆ.

### ಮುಂದುವರಿಸುವುದು

ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಪ್ರತಿ ಕರ್ಮವು ಇನ್ನೊಂದು ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳಿಗೆ ಅತೀತವಾಗಿ ಇದ್ದು ಮಾಡಿದ ಕರ್ಮವು ಮರಳಿ ಇನ್ನೊಂದು ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆ ಕರ್ಮವು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಅಳಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಹೇಗೆ ಸಂಭವಿಸುತ್ತದೆಂದರೆ, ಕರ್ಮ ಮುಂದುವರೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಅದರ ಹಿಂದೆ ಇರುವ ರಾಗ-ದ್ವೇಷ. ಈ ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳೆರಡು ಒಂದೇ ನಾಣ್ಯದ ಎರಡು ಮುಖಗಳು ಇದ್ದಂತೆ. ನಾವು ಒಂದು ವಸ್ತುವನ್ನಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನಾಗಲಿ, ಪ್ರೀತಿಸಿದರೆ ಅಥವಾ ದ್ವೇಷಿಸಿದರೆ, ನಾವು ಸದಾ ಅದರ ಬಗ್ಗೆಯೇ ಆಲೋಚಿಸುತ್ತೇವೆ. ಈ ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳೇ ಕರ್ತನನ್ನು ಕರ್ಮಫಲದೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ.

ಆದರೆ ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳಿಗೆ ಅತೀತವಾಗಿ ಸೇರಿದ ನಂತರ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ, ಕರ್ಮ ಫಲವು ನಮಗೆ ಅಂಟುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ ಅಥವಾ ಕೆಟ್ಟದ್ದನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ, ಆಯಾ ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ನಾವು ಅತೀತರಾಗುತ್ತೇವೆ. ಇಂಥಹ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದು ಮಾಡಿದ ಕರ್ಮವು ಮರಳಿ ಇನ್ನೊಂದು ಕರ್ಮವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಆ ಕರ್ಮದ ಮುಂದುವರಿಕೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಆದುದರಿಂದ ಹೊಸತನ ಇಲ್ಲದೇ ನಮಗೆ ಅವೇ ಕಷ್ಟ-ಸುಖಗಳು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೇ ಮರುಕಳಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಧಾನವಾದ ಕಾರಣ ನಮಗೆ ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳು ಇರುವುದು. ಅಂದುಕೊಂಡದ್ದು ನಡೆದರೆ ರಾಗವು, ಅಂದುಕೊಂಡದ್ದು ನಡೆಯದಿದ್ದರೆ ದ್ವೇಷವು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ರಾಗ-ದ್ವೇಷ-ತಟಸ್ಥವಾಗಿ ಇರಬೇಕೆನ್ನುವುದು ಮನಸ್ಸು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಗಳು. ಸುಖ-ದುಃಖಗಳು, ಹಿಗ್ಗುವುದು-ಕುಗ್ಗುವುದು ಎನ್ನುವುದು ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳಿಂದಾಗಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇಷ್ಟವಾದವುಗಳ ಪರ ರಾಗವನ್ನು ತೊಲಗಿಸಿದರೆ, ಇಷ್ಟಪಡದವುಗಳ ಪರ ದ್ವೇಷವು ತನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ಅದೇ ತಗ್ಗಿಹೋಗುತ್ತದೆ.

## ಸಾಧನೆ

ಇಷ್ಟವಾದವುಗಳನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ರಾಗವನ್ನು, ಇಷ್ಟಪಡದವುಗಳನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ದ್ವೇಷವನ್ನು ಹೊಂದುವುದೆನ್ನುವುದು ನಮಗೆ ಅಭ್ಯಾಸವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಇಂಥಹ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು, ಸಾಧನೆ ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ಅತಿಕ್ರಮಿಸಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಸಾಧನೆ ಏನೆಂದರೆ, ಮೊದಲು ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳು ಯಾವ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಬೇಕು. ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳು ಉಂಟಾದ, ತಕ್ಷಣ ಬಾಹ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಂದಿಸದೇ, ಆ ಅನುಭೂತಿಯನ್ನು "ನನ್ನನ್ನು ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳಿಗೆ ಅತೀತವಾಗಿ ಕರೆದೊಯ್ಯಬೇಕೆಂದು" ಹೇಳಿ ಅದನ್ನು ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ಹತ್ತಿಕ್ಕದೇ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅನುಭವಿಸಬೇಕು. ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳಿಗೆ ಅತೀತವಾಗಿರುವ ಪ್ರಶಾಂತ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಸೇರಿದ ನಂತರವೇ ಪ್ರತಿಪಂದಿಸಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಅತೀತದಲ್ಲಿ ಅಡಗಿರುವ ದೈವ ಹಾಗೂ ದೈವಶಕ್ತಿಯೊಂದಿಗೆ ನೀವು ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಭಾಗಗಳಾದ ಶರೀರ, ಮನಸ್ಸುಗಳ ಮಿಲನ ಜರುಗಿ ಎಲ್ಲವೂ ಒಂದಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಈ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನೀವು ವಿಭಜನೆ ಇಲ್ಲದ ಏಕತ್ವದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತೀರಿ. ಎಂದರೆ ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸದೇ ಅವುಗಳನ್ನು ಹೇಗಿವೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ, ಅವುಗಳನ್ನೇ ವಾಹಕವನ್ನಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು, ಅತೀತದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತಲುಪುವ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ನೀವು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆನ್ನುವ ವಿಷಯವನ್ನು ಸದಾ ಜ್ಞಾಪಕದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿರಿ.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ನಿಮಗೆ ಚಾಕಲೇಟ್ ತಿನ್ನಬೇಕೆಂದೆನಿಸಿದ ತಕ್ಷಣ, ತಿನ್ನದೇ ಅತೀತದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತಲುಪಿದ ನಂತರ ತಿಂದರೆ, ಚಾಕಲೇಟ್ ಪರವಾಗಿ ನಿಮಗಿರುವ ವ್ಯಾಮೋಹ ತಗ್ಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ನನಗೆ ಯಾರ ಮೇಲಾದರೂ ಕೋಪವುಂಟಾದರೆ, ಘಟನೆ ಸಂಭವಿಸಿದಾಗ ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಕಡಿಮೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ನೀಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತೇನೆ, ನಂತರ ನಾನೇ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿಕೊಂಡಿದೇನೆಂದು ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಂಡು, ಪ್ರಶಾಂತ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತಲುಪಿದ ನಂತರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತೇನೆ. ಹೀಗೆ ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳಿಗೆ ಅತೀತವಾಗಿ ತಲುಪಿದ ನಂತರ ಬರುವ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಒಂದೊಂದು ಬಾರಿ ಒಂದೊಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ (ಕಠಿಣವಾಗಿ ಅಥವಾ ಮೃದುವಾಗಿ) ಇರುತ್ತದೆ. ಹೇಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿದರೂ, ಆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯಿಂದಾಗಿ ಇಬ್ಬರ ಬೆಳವಣಿಗೆಯು ಇರುತ್ತದೆ.

ಅದೇ ರೀತಿ ಒಬ್ಬ ಮಹಿಳೆಯು ಮದುವೆಯಾದ 6 ತಿಂಗಳಲ್ಲೇ ಗರ್ಭಿಣಿಯಾದಳು. ಈಗಲೇ ಬೇಡವೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿ ಅಬಾರ್ಷನ್ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡಳು. ಆದರೆ ಎರಡು ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ಪುನಃ ಎಷ್ಟೇ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೂ ಪರಿಣಾಮ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ಡಾಕ್ಟರ್ ಗೆ ತೋರಿಸಿ ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ, ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿವೆ, ಗರ್ಭಿಣಿಯಾಗುವುದು ಅಸಾಧ್ಯವೆಂದು ಹೇಳಿದರಂತೆ. ಆಗ ನನಗೆ ಫೋನ್ ಮಾಡಿ, "ನಾನು ಅಬಾರ್ಷನ್ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡು ಪಾಪವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ ಆದ್ದರಿಂದ ನನಗೆ ಹೀಗೆ ಆಗಿದೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು. ಆಗ ನಾನು ಹೇಳಿದೆ, "ಎರಡು ಕೈಗಳು ಸೇರಿದಾಗಲೇ ಚಪ್ಪಾಳೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಆತ್ಮವು ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದರಿಂದಲೇ, ನಿನಗೂ ಹಾಗೆ ಅನ್ನಿಸಿ ಅಬಾರ್ಷನ್ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರದೂ ತಪ್ಪೇ. ಇದಕ್ಕೆ ಪರಿಹಾರ, ದುಃಖವನ್ನು ಮತ್ತು ತಪ್ಪಿತಸ್ಥೆ ಎನ್ನುವ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಹತ್ತಿಕ್ಕದೇ, ಅನುಭವಿಸಿ ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳಿಗೆ ಅತೀತವಾಗಿ ತಲುಪು. ನಿನಗೊಬ್ಬಳಿಗೆ ಅದು ಸಾಧ್ಯವಾಗದೇ ಇರಬಹುದು, ಆದರೆ ದೈವ ಹಾಗೂ ದೈವ ಶಕ್ತಿಯು ನಿನ್ನ ಜೊತೆಯಾದರೆ ಏನು

ಸಂಭವಿಸುತ್ತದೋ ನೋಡು" ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಹೀಗೆ ನಾನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ತಿಂಗಳು ಕಳೆಯುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಗರ್ಭಿಣಿಯಾದಳು.

ಆದುದರಿಂದ ನಿಮಗೆ ಯಾವುದೇ ಸಮಸ್ಯೆ ಎದುರಾದರೂ, ಮೊದಲು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ನಿರ್ಣಯವೆಂದರೆ ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳಿಗೆ ಅತೀತವಾಗಿರುವ ಪ್ರಶಾಂತ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತಲುಪುವುದು, ಆನಂತರ ನಿಮಗೇನನ್ನಿಸುತ್ತದೋ ಅದನ್ನು ಮಾಡಿರಿ. ಈ ರೀತಿ, ನಿತ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಎದುರಾಗುತ್ತಿರುವ ಚಿಕ್ಕ ಪುಟ್ಟ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೂ ಸಹ ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದರೆ, ಎಂದರೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಲಕ್ಷಣಗಳಿಗೆ, ಅದೇ ರೀತಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬರುವ ಎಲ್ಲಾ ಆಲೋಚನೆಗಳಿಗೆ, ಹೃದಯದಲ್ಲಿರುವ ಅನುಭೂತಿಗಳಿಗೆ ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದರೆ, ದೊಡ್ಡ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಎದುರಾದಾಗ ಸರಿಯಾದ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಸುಲಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನುವುದು ಕಣ್ಮರೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಹಾಗೆಯೇ ಸುಖ-ದುಃಖಗಳೆರಡರಲ್ಲೂ ಸಹ ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳಿಗೆ ಅತೀತವಾಗಿ ಸೇರಿ ದೈವ ಹಾಗೂ ದೈವ ಶಕ್ತಿಯೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಏಕೆಂದರೆ ಈಗ ಏನೂ ಇಲ್ಲದವರಿಗಿಂತ, ಎಲ್ಲವೂ ಇದ್ದವರಿಗೆ ದೈವದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ತುಂಬಾ ಇದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಬಡವರು ಕಷ್ಟಗಳಿಗೆ ಅಭ್ಯಾಸವಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ತುಂಬಾ ಜನರು ಶ್ರೀಮಂತರಾಗಿ, ಆರೋಗ್ಯವಂತರಾಗಿದ್ದರೂ ಸಹ ಅವರಲ್ಲಿ ಮನಶ್ಯಾಂತಿಯು ಬರವಾಗಿ, ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ತೋಚದೇ, ಏನು ತಿಂದರೆ ಯಾವ ರೋಗ ಬರುತ್ತದೋ ಎಂದು ಭಯಪಟ್ಟು, ಎಲ್ಲಾ ಇದ್ದರೂ, ಭಯದಿಂದಾಗಿ ಯಾವುದನ್ನೂ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅನುಭವಿಸಲಾಗದೇ, ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲೇ ನರಕವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳಲ್ಲೂ ದೈವ-ದೈವಶಕ್ತಿಗಳ ಸಹಕಾರ ಖಂಡಿತವಾಗಿ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆಂದು ಗ್ರಹಿಸಿರಿ.

ಅದೇ ರೀತಿ ನಿಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಡುತ್ತಿರುವ ಕಷ್ಟ-ಸುಖಗಳನ್ನು, ದಿವ್ಯತ್ವದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ಶಕ್ತಿಗಳಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ, ಅವುಗಳನ್ನು ಹತ್ತಿಕ್ಕದೇ ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಸಿದ ನಂತರವೇ ನೀವು ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳಿಗೆ ಅತೀತವಾಗಿರುವ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತಲುಪುತ್ತೀರೆನ್ನುವ ವಿಷಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿರಿ. ನಾನು "ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕನು" ಎನ್ನುವ ಟಾಪಿಕ್ ನಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿದ ಹಾಗೆ, ಕಷ್ಟ-ಸುಖಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸದೇ, ಕೇವಲ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಈ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸ್ಥಿರವಾಗಿಸಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿಕೊಂಡರೆ, ನೀವು ಎಂದಿಗೂ ಅತೀತದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತಲುಪಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ಗ್ರಹಿಸಿರಿ.

### **ಸಮಚಿತ್ತತೆ (Equanimity)**

ಪ್ರಾಪಂಚಿಕದಲ್ಲಿರುವವರು, ಕಾಣುತ್ತಿರುವವುಗಳಿಗೆ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾ ಕಾಣದಿರುವ ದೇವರನ್ನು ಗುರುತಿಸದೇ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕತೆಯಲ್ಲಿರುವವರು, ಕಾಣದ ಆತ್ಮವನ್ನು "ನಾನು" ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು, ಕಾಣುವ ದೇಹವನ್ನು, ಮನಸ್ಸನ್ನು ಮತ್ತು ಈ ಜಗತ್ತನ್ನು ತುಚ್ಛವಾದವುಗಳೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ನ್ಯೂ ಎನರ್ಜಿ ಕಾನ್ಸೆಪ್ಟ್ ಅನ್ನು ಫಾಲೋ ಆಗಬೇಕೆಂದರೆ ನೀವು ಆತ್ಮಕ್ಕೆ, ಶರೀರದಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಲಕ್ಷಣಗಳಿಗೆ, ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಆಲೋಚನೆಗಳಿಗೆ ಅದೇ ರೀತಿ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಯಾವುದೇ ಬೇಧ ಬಾವಗಳನ್ನು ತೋರಿಸದೇ ಎಲ್ಲದಕ್ಕೂ ಸಮಾನವಾದ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ನೀಡಬೇಕು. ಪ್ರಾಪಂಚಿಕತೆಗೆ-ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕತೆಗೆ, ಶಕ್ತಿಗೆ-ಚೈತನ್ಯಕ್ಕೆ, ಪ್ರಕೃತಿ-ಪುರುಷರ ಮಧ್ಯೆ ಬೇಧ ಭಾವದಿಂದ ವ್ಯವಹರಿಸದೇ ಸಮಚಿತ್ತತೆಯಿಂದ ಕಾಣಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ಆತ್ಮ ಎಂದರೇನೆ ಶಕ್ತಿ-ಚೈತನ್ಯಗಳ ಮಿಲನವಾದ್ದರಿಂದ.

ಕ್ರಿಯೇಷನ್ ಮೂಲಕ ಕ್ರಿಯೇಟರ್ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯೇಟರ್ ಮೂಲಕ ಕ್ರಿಯೇಷನ್ ಮಧ್ಯೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧಗಳು ಬಲವಾಗಿ, ಒಬ್ಬರೆಂದರೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬರಿಗೆ ಗೌರವ ಹೆಚ್ಚಾಗಬೇಕೇ ಹೊರತು ಕಡಿಮೆಯಾಗಬಾರದು. ಒಬ್ಬರ ಮೂಲಕ ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ಬೆಳೆಯಬೇಕೇ ಹೊರತು ಗುಲಾಮರಾಗಬಾರದು. ಆದುದರಿಂದ ಬೇಧ ಭಾವದಿಂದ ಕಾಣುವ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿದರೆ ನೀವು ಸೃಷ್ಟಿಸಿರುವವುಗಳಿಗೇ ನೀವು ಗುಲಾಮರಾಗುತ್ತೀರಿ. ಇಲ್ಲಿ ಶರೀರ, ಮನಸ್ಸು -ನಿಮ್ಮ "ಕ್ರಿಯೇಷನ್", ಮತ್ತು ನೀವು ಅವುಗಳ "ಕ್ರಿಯೇಟರ್".

ನಾನು ಆರೋಗ್ಯವಾಗಿ ಇದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಇರುತ್ತೇನೆ, ನೀನಿಲ್ಲದೇ ನಾನು ಇರಲಾರೆನು, ನಾನು ಜಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದರೆ ಮಾತ್ರ ನನಗೆ ಬೆಲೆ ಇರುತ್ತದೆ, ನನಗೆ ಉದ್ಯೋಗ ದೊರಕಿದ ನಂತರವೇ ನಾನು ಸಂತೋಷದಿಂದಿರುತ್ತೇನೆ ಎನ್ನುವ ದೃಷ್ಟಿಕೋನದಿಂದ ಜೀವನ ಮಾಡಿದರೆ, ನೀವೆಷ್ಟು ಸಾಧಿಸಿದರೂ ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ನೀವು ಬಲಹೀನರಾಗುತ್ತೀರಿ. ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಬಾಹ್ಯದ ವಿಷಯಗಳೇ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಡಾಮಿನೇಟ್ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಅಂದರೆ ಇಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಮಾನಸಿಕ ನಿಷ್ಕ್ರಿಯತೆ (Disability) ಇದ್ದಂತೆ, ಏಕೆಂದರೆ ನಿಮ್ಮ ಆನಂದವು ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಆಧಾರಪಡದೇ ಕೇವಲ ಹೊರಗಿನ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಮೇಲೆ, ಇತರರ ಮೇಲೆ ಆಧಾರಪಟ್ಟಿದೆಯಾದ್ದರಿಂದ.

ಹಾಗಲ್ಲದೇ ರಾಗ-ಧ್ವೇಷಗಳಿಗೆ ಅತೀತವಾಗಿ ತಲುಪುವ ವಿದ್ಯೆ ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದರೆ, ಯಾವುದರ ಮೇಲೂ ಆಧಾರಪಡದ ಶಾಶ್ವತವಾದ ಆತ್ಮಾನಂದ ನಿಮಗೆ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ. ಆ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನೀವು ಏನೇ ಸಾಧಿಸಿದರೂ, ಅದರಿಂದಾಗಿ ನಿಮಗೆ ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ಮೌಲ್ಯವು ನಿಮ್ಮೊಳಗೆ ಏರ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಆಧಾರಪಡುವ ತತ್ವವು ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸೃಜನಾತ್ಮಕತೆಯು ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಸಂಭವಿಸಿದರೆ ಮಾತ್ರ ನೀವು ಸನ್ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಪಯಣಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆ.

ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಮಾನವಾಗಿ ಗೌರವಿಸಿದಾಗಲೇ ನೀವು ರಾಗ-ಧ್ವೇಷಗಳಿಗೆ ಅತೀತವಾಗಿ (ಎಂದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಮೀರಿದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು) ತಲುಪುತ್ತೀರಿ. ಆಗ ಸತ್ಯದೊಂದಿಗೆ, ಎಂದರೆ ರಾಗ-ಧ್ವೇಷಗಳಿಗೆ ಅತೀತವಾಗಿರುವ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಚೈತನ್ಯ - ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಶಕ್ತಿಯೊಂದಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಮಿಲನ ಸಂಭವಿಸುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅಸಂಭವವೆಂದು ನೀವು ಭಾವಿಸಿದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಅದ್ಭುತವಾದ ಪರಿಹಾರಗಳು ಲಭಿಸುತ್ತವೆ.

### **ಕಾಣಿಕೆಗಳು-Donations**

ಈ ನ್ಯೂ ಎನರ್ಜಿ ಕಾನ್ಸೆಪ್ಟ್ ನ್ನು ಆಚರಿಸಿ ಲಾಭ ಪಡೆದವರು ಅಥವಾ ಮತ್ತಾರಾದರೂ ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ನೀಡಬಯಸುವವರು ಈ ಕೆಳಗೆ ತಿಳಿಸಿರುವ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಖಾತೆಗೆ ಹಣವನ್ನು ಪಾವತಿಸಬಹುದು. ನಿಮ್ಮ ಸಹಾಯದಿಂದ ನ್ಯೂ ಎನರ್ಜಿ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅತ್ಯಧಿಕ ಜನರಿಗೆ ತಲುಪಿಸಲು ನಮಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತದೆ.

A/C DETAILS: P.SREEDHAR, STATE BANK OF INDIA, HANUMAKONDA BRANCH, IFSC CODE: SBIN0003422, A/C No: 30603897922. MOBILE No: 9390151912 - THIS NUMBER ALSO HAS GooglePay AND PhonePe.

## ధ్యాన మాడువ విధాన

సుఖాసనದಲ್ಲಿ కుళిత అథవా మలగికోండు, కణ్ణరడూ ముచ్చికొండు సహజవాగి నడయుత్తిరువ "ఁబ్బాస-నిశ్వాస" వన్న గమనిసిరి. ఆలొజనెగళు బందరూ సహ అవుగళొందిగె నీవు చురుకాగి పాల్కొళ్ళదే కేవల అవుగళన్న గమనిసుత్తా శ్వాసద మేలే గమనవిరిసిరి. ఈ రీతి గమనిసుత్తిరువాగ శ్వాసవు క్రమవాగి క్షీణిసుత్తా భ్రమధ్యదల్లి తన్నష్టకదే సహజవాగి తలుచి నింతు హొగుత్తదే. ఆగ ఆలొజనారహిత స్థితి నిమగె సహజవాగి లభిసుత్తదే. ఇదరిందాగి ఇల్లె అనంతవాగిరువ న్యొ ఎనజ్జి నిమొళగె ప్రవేశిసుత్తదే. హాగెయే నిమగె ఆత్మ జ్ఞానద అనుభవవొ సహ లభిసుత్తదే. న్యొ ఎనజ్జియ సహాయదింద జ్ఞానవన్న ఆచరిసిదరె, ఆలొజనెగళొందిగె నిమ్మల్లియ ఎల్లా భాగగళు బళేదు దివ్య శక్తిగళాగి పరివర్తనెగొళ్ళుత్తవే. హాగెయే ద్యేవదొందిగె నిమ్మన్న విలీనగొళిసువ సామర్థ్యవు న్యొ ఎనజ్జిగె ఇరువుదరిందాగి, నీవు దివ్య-మానవరాగి పరివర్తనెగొండు ఆనందద స్థితియల్లి ఇరుత్తిరి. ఈ ధ్యానవన్న యారాదరొ, యావాగలాదరొ, ఎల్లియాదరొ, యావుదే సమయదల్లాదరొ, ఎష్టు సమయ బేకాదరొ మాడికొళ్ళబకుదు. ప్రతి దిన కనిష్ట పక్ష హత్తు నిమిషగళాదరొ నిమ్మన్న నీవు ధ్యానదల్లి తొడగిసికొళ్ళిరి. హాగెయే నీవు యావ కేలసదల్లి నిరతరాగిద్దరొ సహ ఆ కేలసవన్న శ్వాసద మేలే గమనవహిసుత్తా మాడి. ఈ రీతి కేలసవన్న ధ్యానదొందిగె సేరిసి మాడువుదరింద అంతక కేలసవొ సహ సృజనాత్మకవాగిరుత్తదే. ఇదరిందాగి ఆ కేలసవన్న హగురవాగి తేగెదుకొండు ఁల్లాసదింద, దణిచిల్లదే మాడబల్లిరి.

\*\* ఇదన్న తేలుగు భాషేయింద అనువాదిసల్పట్టిదే. తేలుగు భాషేయల్లి ఓదబేకెండు బయసువవరు ఈ లింకన్న క్లిక్ మాడి ఓదబకుదు.

<http://darmam.com/downloads/telugutopics/10.ragadwesalu.pdf>

\*\* న్యొ ఎనజ్జి-అద్వైత కాన్సెప్ట్ అన్న కన్నడదల్లి కేళబేకెండు (To Listen) బయసువవరు ఈ లింకన్న క్లిక్ మాడి కేళబకుదు (Listen).

<https://www.youtube.com/playlist?list=PL7sfndcUtXfluvXK-CsihXrxGyyIjh8n6>

\*\* న్యొ ఎనజ్జి-అద్వైత కాన్సెప్ట్ అన్న తేలుగు, ఇంగ్లీష్, కన్నడ, హింది భాషేయల్లి ఓదబేకెండు బయసువవరు ఈ లింకన్న క్లిక్ మాడి ఓదబకుదు. <http://darmam.com/library.html>

\*\*ఈ కేళగిన లింకన్న క్లిక్ మాడి ఆడియొగళన్న కేళిదరె మత్తు టాపిక్ గళన్న ఓదిదరె నిమగె న్యొ ఎనజ్జి-అద్వైత కాన్సెప్ట్ స్పష్టవాగి అర్థవాగుత్తదే.

<http://darmam.com/important-topics.html>